



CARLOS LÓPEZ



MASSIMO POCECCO (CÉLÉBRITÉS)



697475941



carlosditrevi@hotmail.com



@lopezmeister



MADRID

CARACTERÍSTICAS

- OJOS: VERDES
- CABELLO: CASTAÑO CLARO
- ALTURA: 1,73
- PECHO: 84
- CINTURA: 71
- CADERA: 91
- PIE: 41

FORMACIÓN

- 2019 Taller de la meditación y actuación con el director David Victori en Sala Azarte
- 2017 Taller de Interpretación Fernanda Orazi en el Teatro Kamikaze
- 2012-2013 Master en Interpretación en la Escuela de Mario Bolaños, Madrid
- 2010-2012 Interpretación teatral en la Escuela TAI, Madrid

OTRAS DISCIPLINAS

- Curso de Esgrima teatral en Cristina Rota
- Lucha Escénica (Escuela de Actores Mario Bolaños)
- Acrobacias (Escuela Fedriani)
- Inglés B2
- Catalán/Valenciano

PREMIOS Y MENCIONES

- 2020 Nominado como mejor actor en 12 Months Festival por el largometraje "EL BRAZALETE DE ORO"
- 2015 Nominado como actor revelación por la Unión de actores por la obra "DÓRIAN" De Carlos Be

CINE Y TV

- 2023 "HÉROE"- Personaje Protagonista - Dirección de Carlos López (Largometraje en festivales)
- 2020 "SERVIR Y PROTEGER" - Personaje ALBERTO PÉREZ. Capítulos 838, 839 y 840
- 2020 "INNERMOST" Con Milena Smit – Cortometraje dirigido por Mar Corrales
- 2020 "EL BRAZALETE DE ORO" – Personaje protagonista (Largometraje)
- 2019 "ALTA MAR" - Personaje episódico - Dirección Carlos Sedes y Lino Escalera. NETFLIX
- 2018 "Miracle Tunes"(Mediaset Italia) – Personaje episódico
- 2018 Cuatro episodios en "Centro Médico" – Personaje episódico Tv Española
- 2011 "Marieta" (Telecinco)- Personaje Jacinto - Dirección Carles Vila

TEATRO

- 2020 "Como construir una historia para superar una fase de duelo" de Miguel Casanova y dirigido por Irene Herrero en Microteatro por dinero
- 2018 "El Año que mi corazón se rompió" de Íñigo Guardamino en Nave 73
- 2016 "Playbar" De Aina de Cos en Microteatro por dinero – Protagonista
- 2016 "Amén" De Carlos Be en espacio Labruc – Protagonista
- 2015 "Añicos" De Carlos Be en el Festival de teatro Frinje y en La Pensión de las Pulgas.
- 2015 "La Comedia de los errores" de William Shakespeare en el Teatro Lagrada
- 2015 "Callar por no haber hablado" de Ernesto Filardi en la sala Tarambana - Protagonista
- 2014 "Dorian" De Carlos Be en La Pensión de las Pulgas – Protagonista (Nominado actor revelación por la Unión de Actores)